



# LE PETIT-MAITRE CORRIGE

Filmé à La Comédie-Française - Paris  
Comédie en 3 actes et en prose, sans entracte  
De Marivaux  
Mise en scène : Clément Hervieu-Léger  
Scénographie : Éric Ruf  
Costumes : Caroline de Vivaise  
Musique originale : Pascal Sangla  
Avec la troupe de La Comédie-Française

**L'histoire est celle d'un jeune Parisien à qui ses parents ont trouvé un bon parti, fille de comte, en province. Mais à son arrivée chez eux, le beau garçon - dont les codes parisiens sont à mille lieues des règles de bienséance en vigueur dans cette famille - refuse d'ouvrir son coeur à la charmante personne qui lui est destinée. Piquée, cette dernière décide de le corriger de son arrogance...**

Mer  
18/04  
20h30

Avec la troupe de la Comédie-Française :  
Florence Viala : Dorimène  
Loïc Corbery : Rosimond, fils de la Marquise  
Adeline d'Hermy : Marton, suivante d'Hortense  
Clément Hervieu-Léger : Dorante, ami de Rosimond  
Claire de La Rue du Can : Hortense, fille du Comte  
Didier Sandre : le Comte, père d'Hortense  
Christophe Montenez : Frontin, valet de Rosimond  
Dominique Blanc : la Marquise

Et la comédienne de l'académie de la Coémdie-Française :  
Aude Rouanet : la suivante de Dorimène

## Programme du 18 avril au 1er mai

	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
<b>Le Petit-Maitre corrigé</b>	20h30	En différé de La Comédie-Française					
Blue - VF				18h30	18h30		
Croc-Blanc					16h30		
Easy - Vost		20h30					18h30
L'Intrusa - VOST	18h30					20h30	
Luna		18h30		20h30		18h30	20h30
<b>Le bel antonio - VOST </b>			18h30	RDVIO les 2 films Repas tiré du sac			
<b>Adua et ses compagnes - VOST </b>			21h	RDVIO les 2 films Repas tiré du sac			

	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1
Croc-Blanc					16h30		
Hostiles - VOST		18h		20h30	18h		20h15
Luna	18h15					21h	18h30
Mektoub my love : canto uno	20h	20h15		17h30		18h	
<b>Mariage à l'italienne - VOST </b>			18h15	RDVIO les 2 films Repas italien (prix libre)			
<b>La Ciociara - VOST </b>			21h15	RDVIO les 2 films Repas italien (prix libre)			

\* séances accessibles aux personnes **malentendantes** (sous-titrées)  
La majorité des films français bénéficient de **l'audiodescription** : demandez un casque à la caisse



En partenariat avec La Muse Gueule, nous avons le plaisir de vous proposer à la vente des livres de **CROC-BLANC** au cinéma, réédités à l'occasion de la sortie du film  
Il y en a deux exemplaires différents, + d'infos au ciné



Jeune Public  
Recherche et découverte  
Patrimoine et répertoire  
35 Rue Pasteur  
05100 BRIANÇON  
[www.cinema-edenstudio.com](http://www.cinema-edenstudio.com)  
f Eden Studio Briançon



## Programme du 18 avril au 1er mai



I.P.N.S. - Ne pas jeter sur la voie publique



**TARIFS**  
Tarif normal : 7,30€  
Carte 10 séances : 63€\*  
Carte CE/amicale: 50€\*  
Adhérents MJC ou ASCPB : 6,30€\*\*  
Etudiants, chômeurs, -25 ans : 5€\*\*  
-14 ans : 4 €

Tarif réduit le jeudi à 21h : 5€  
Opéra, Ballet, Théâtre : 14€  
Carte 5 séances : 50€\*  
Nous ne sommes pas équipés pour les paiements par carte bancaire.  
\*Cartes consignées 1€  
\*\*Sur présentation justificatif valide

## BLUE

USA - 1h18 - Documentaire - VF / Sortie le 28/03/2018

Réal : Keith Scholey & Alastair Fothergill

Le nouveau film Disneynature nous plonge au cœur des océans et nous fait découvrir les créatures étranges, merveilleuses et fantastiques de ce monde aquatique à l'équilibre fragile.

## CROC-BLANC

France - 1h20 - Animation - Dès 7 ans / Sortie le 28/03/2018

Réal : Alexandre Espigares

Croc-Blanc, d'abord recueilli par l'indien Castor Gris, est cédé à un homme cruel et malveillant. Sauvé par un couple juste et bon, il apprend à maîtriser son instinct sauvage et devenir leur ami.

## EASY

Italie - 1h31 - Comédie - VOST / Sortie italienne en 2017 (inédit en France)

Réal : Andrea Magnani / Avec Nicola Nocella, Ostap Stupka...

Grand Prix du Jury au Festival italien d'Annecy

Filo est dans une situation délicate suite à la chute fatale d'un travailleur ukrainien sur un chantier dont il est responsable. Pour échapper à l'enquête judiciaire, il supplie son frère Isidoro, ancien champion de go-kart, de lui venir en aide. Mais les mésaventures à prévoir quand on ramène la dépouille d'un Ukrainien dans son pays vont toutes survenir...

## HOSTILES

USA - 2h13 - Western - VOST / Sortie le 14/03/2018

Réal : Scott Cooper / Avec Christian Bale, Rosamund Pike...

Avertissement : des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs. En 1892, le capitaine de cavalerie Joseph Blocker, ancien héros de guerre devenu gardien de prison, est contraint d'escorter Yellow Hawk, chef de guerre Cheyenne mourant, sur ses anciennes terres tribales.

## L'INTRUSA

Italie - 1h35 - Drame - VOST / Sortie le 13/12/2017

Réal : Leonardo Di Costanzo / Avec Raffaella Giordano, Valentina Vannino...

A Naples, Giovanna gère un centre qui s'occupe d'enfants défavorisés et offre une alternative à la domination mafieuse de la ville. Un jour, l'épouse d'un criminel de la Camorra, en fuite avec ses deux enfants, s'y réfugie, confrontant Giovanna à un dilemme moral qui menace de détruire son travail et sa vie.

## LUNA

France - 1h33 - Comédie dramatique / Sortie le 11/10/2018

Réal : Elsa Diringer / Avec Laëtitia Clément, Rod Paradot...

Luna vit près de Montpellier et travaille dans une exploitation maraîchère. Elle est belle, drôle et dévore la vie. Lors d'une soirée trop arrosée avec ses amis et prête à tout pour garder l'amour de Ruben, elle participe à l'agression d'un jeune inconnu. Quelques semaines plus tard, celui-ci réapparaît dans la vie de Luna...

Laëtitia Clément est une incroyable révélation qui n'est pas sans rappeler Sara Forestier dans L'ESQUIVE et le sublime Rod Paradot que l'on a plaisir à retrouver sur grand écran après LA TÊTE HAUTE est toujours aussi juste et bouleversant. On a adoré ce film et on vous le recommande vivement !!!

RDV  
du  
vendredi

Avec une salle, difficile de vous proposer  
autant de films qu'on le voudrait...

Ces RDV sont l'occasion d'y remédier!

10€  
les  
2 films

VEN  
20/04

## Hommage à Marcello Mastroianni

Mastroianni tourne l'un de ses premiers rôles importants avec Luciano Emmer dans *Dimanche d'août* (1950) qui connaît un succès mondial, puis tourne avec Mario Monicelli dans *Le Pigeon* (1958), *Les Camarades* (1963) et *Casanova 70* (1965), ou encore Alessandro Blasetti dans *Domage que tu sois une canaille* (1955). Il obtient en 1955 le Ruban d'argent du Meilleur acteur principal pour son rôle dans *Jours d'amour* de Giuseppe de Santis. En 1957, Visconti lui offre le premier rôle dans *Les Nuits blanches*. Suivent *La Dolce Vita* (1960) de Fellini, *Divorce à l'italienne* (1962) de Pietro Germi, *Drame de la jalousie* (1970) d'Ettore Scola. Il travaille avec Fellini dans *Huit et demi* (1963) et *Ginger et Fred* (1986). Nominé pour l'Oscar du Meilleur acteur dans *Divorce à l'italienne* (1962), *Une journée particulière* (1977) et *Les Yeux noirs* (1987), sa carrière est couronnée de récompenses.



18h30

## LE BEL ANTONIO

France - 1h35 - Drame - VOST / Sortie en 1961

Réal : Mauro Bolognini / Avec Claudia Cardinale, Marcello Mastroianni...

Toutes les femmes sont amoureuses du bel Antonio. Mais lorsqu'il épouse Barbara, Antonio ne s'avère pas être l'amant espéré... Tout le monde est rapidement au courant et le jeune homme devient la risée de la ville...

Repas tiré du sac



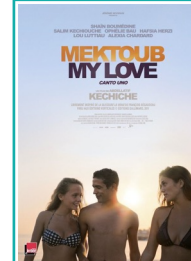
21h

## ADUA ET SES COMPAGNES

Italie - 1h45 - Comédie dramatique - VOST / Sortie en 1960

Réal : Antonio Pietrangeli / Avec Simone Signoret, Marcello Mastroianni

Quand leur maison close ferme, quatre prostituées s'établissent à leur compte. Mais elles doivent solliciter un ancien du milieu qui menace leur émancipation...



## MEKTOUB MY LOVE : CANTO UNO

France - 2h55 - Drame - VOST / Sortie le 21/03/2018

Réal : Abdellatif Kechiche / Avec Shain Boumedine, Ophélie Bau...

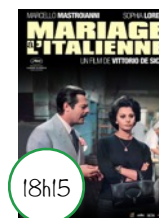
Sète, 1994. Amin, apprenti scénariste installé à Paris, retourne un été dans sa ville natale, pour retrouver les siens. Accompagné de son cousin et de sa meilleure amie, il passe son temps entre le restaurant de ses parents, les bars de quartier, et la plage fréquentée par les filles en vacances. Fasciné par les nombreuses figures féminines qui l'entourent, Amin reste en retrait et contemple ces sirènes de l'été, contrairement à son cousin qui se jette dans l'ivresse des corps. Mais quand vient le temps d'aimer, seul le destin - le mektoub - peut décider.

VEN  
27/04

## Hommage à Sophia Loren

Gérard Guimbert nous présentera la soirée (sous réserve)

Dès 18 ans, Sophia Loren obtint son premier grand rôle dans *La Traite des blanches* de Luigi Comencini (1952) et devient la nouvelle muse de la jeune garde du cinéma italien. C'est avec *L'Or de Naples* de Vittorio De Sica (1954) qu'elle devient une star en Italie. Elle brille aux côtés de Mastroianni (avec qui elle formera un duo légendaire dans quatorze films) dans *Domage que tu sois une canaille* d'Alessandro Blasetti (1954) et *Par dessus les moulins* de Mario Camerini (1955). *La Fille du fleuve* de Mario Soldati (1955) la fait connaître mondialement et *Orgueil et passion* (1957) avec Cary Grant et Frank Sinatra lui ouvre les portes d'Hollywood. *La Ciociara* en 1960 lui vaut un Oscar et elle enchaîne cinq autres films avec De Sica qui remportent un vif succès : *Boccace 70* (1962), *Les Séquestrés d'Altona* (1962), *Hier, aujourd'hui, demain* (1963), *Mariage à l'italienne* (1964) et *Les Fleurs du soleil* (1970). En 1994, le duo mythique Mastroianni/Loren est de retour sur le film de Robert Altman, *Prêt-à-porter*. Elle apparaît pour la dernière fois sur grand écran en 2009 dans *Nine*.



18h15

## MARIAGE A L'ITALIENNE

Italie - 1h42 - Comédie dramatique - VOST / Sortie en 1964

Réal : Vittorio De Sica / Avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni...

Quand Domenico décide de se marier avec une jeune fille de bonne famille, Filumena, sa maîtresse de puis des années, lui fait croire qu'elle est mourante et que son dernier désir est de se faire épouser. Dès qu'il cède, la mourante ressuscite et lui apprend qu'il est déjà le père d'un de ses enfants...

Repas italien proposé par Les Toiles Filantes (prix libre)



21h15

## LA CIOCIARA

France - 1h35 - Drame - VOST / Sortie en 1961

Réal : Vittorio De Sica / Avec Sophia Loren, Jean-Paul Belmondo...

Prix d'interprétation féminine à Cannes & Oscar Meilleure actrice

En 1943, une jeune veuve retourne dans son village natal avec sa fille pour fuir les bombardements de Rome. Elles n'y trouveront pas le répit escompté...